

Τράπεζα Θεμάτων Αρχαία Γενικής Παιδείας Β' Λυκείου

GI_V_AEG_0_18531

ΘΕΜΑ 153^{ον} Σοφοκλέους, Αντιγόνη, στ. 441-457**A. ΚΕΙΜΕΝΟ**

- ΚΡ. Σέ δή, σέ τήν νεύουσαν εἰς πέδον κάραι,
φής, ἢ καταρνή μὴ δεδρακέναι τάδε;
- ΑΝ. Καὶ φημί δρᾶσαι κούκ ἀπαρνούμαι τὸ μῆ.
- ΚΡ. Σὺ μὲν κομίζεις ἂν σεαυτὸν ἢ θέλεις
ἔξω βαρείας αἰτίας ἐλεύθερον 445
σὺ δ' εἶπέ μοι μὴ μήκος, ἀλλὰ συντόμως,
ἤδησθα κηρυχθέντα μὴ πράσσειν τάδε;
- ΑΝ. Ἰδὼν τί δ' οὐκ ἔμελλον; ἐμφανῆ γὰρ ἦν.
- ΚΡ. Καὶ δῆτ' ἐτόλμας τοῦσδ' ὑπερβαίνειν νόμους;
- ΑΝ. Οὐ γάρ τι μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε, 450
οὐδ' ἢ ξύννοικος τῶν κάτω θεῶν Δίκη
τοιούσδ' ἐν ἀνθρώποισιν ὤρισεν νόμους,
οὐδὲ σθένειν τοσοῦτον ὠόμην τὰ σὰ
κηρύγμαθ' ὥστ' ἀγραπτα κάσφαλῆ θεῶν
νόμιμα δύνασθαι θνητὸν ὄνθ' ὑπερδραμεῖν. 455
Οὐ γάρ τι νῦν γε κάχθές, ἀλλ' αἰεὶ ποτε
ζῆ ταῦτα, κούδεις οἶδεν ἐξ ὄτου φάνη.

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

1. Να μεταφραστεί το τμήμα: Ἰδὼν τί δ' οὐκ ἔμελλον; ... οἶδεν ἐξ ὄτου φάνη.

Μονάδες 30**B. 1.**

ΑΝ. Το γνώριζα ἄ πώς θα μπορούσα να μην το ξέρω; Αφού ήταν πολύ γνωστό (σε όλους).

ΚΡ. Και πάλι τόλμησες να παραβείς αυτούς εδώ τους νόμους;

ΑΝ. Γιατί δεν ήταν καθόλου ο Δίας αυτός που πρόσταξε αυτά σε εμένα, ούτε και η Δίκη που κατοικεί μαζί με τους θεούς του κάτω κόσμου όρισε τέτοιους νόμους μεταξύ των ανθρώπων, ούτε και φανταζόμουν ότι τα δικά σου κηρύγματα έχουν τόσο μεγάλη δύναμη, ώστε να μπορείς, αν και είσαι θνητός, να ξεπεράσεις τους άγραφους και απαρασάλευτους νόμους των θεών. Γιατί αυτοί δεν ισχύουν καθόλου

σήμερα βέβαια και χθες, αλλά αιώνια και κανένας δεν ξέρει από πότε φανερώθηκαν.

2. Να εντοπίσετε στο παρακάτω κείμενο δύο ανακρίβειες και στη θέση τους να γράψετε το σωστό.

Η *χορηγία* ήταν η τιμητική λειτουργία, κατά την οποία ο *χορηγός* χρηματοδοτούσε την προετοιμασία του χορού. Ο *χορηγός* διάλεγε τους ηθοποιούς που θα ερμήνευαν τους θεατρικούς ρόλους και συμμετείχε στην επιλογή των κριτών.

Μονάδες 10

B. 2.

Η *χορηγία* ήταν η τιμητική λειτουργία, κατά την οποία ο *χορηγός* χρηματοδοτούσε την προετοιμασία του χορού. Ο επώνυμος άρχοντας διάλεγε τους ηθοποιούς που θα ερμήνευαν τους θεατρικούς ρόλους και διάλεγε τα έργα των ποιητών που θα έδιδάσκοντο.

3. Να γράψετε ένα ομόρριζο ουσιαστικό (Β' στήλη) και επίθετο (Γ' στήλη), απλό ή σύνθετο, της αρχαίας ή της νέας ελληνικής γλώσσας για καθεμία από τις λέξεις της Α' στήλης.

Α' ΣΤΗΛΗ	Β' ΣΤΗΛΗ	Γ' ΣΤΗΛΗ
----------	----------	----------

Λέξεις	Ουσιαστικά	Επίθετα
<i>πράσσειν/πράττειν</i>		
<i>ύπερβαίνειν</i>		
<i>ώρισεν</i>		
<i>δύνασθαι</i>		
<i>ζῆ</i>		

Μονάδες 10

B. 3.

πράσσειν ⇒ πράξη – πρακτικός
ύπερβαίνειν ⇒ υπέρβαση – υπερβατικός
ώρισεν ⇒ ορίζοντας – αόριστος
δύνασθαι ⇒ δύναμις – αδύναμος
ζῆ ⇒ ζωή – φιλόζωος

Επιμέλεια: Κουράκου Γεωργία