

ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ 5

ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



Π5-Φύλλο 1: Κομψή Πρόσθεση - Προπαίδια του 5

Κατανοώ τη μετάβαση από την πρόσθεση ίδιων αριθμών στον πολλαπλασιασμό και την κομψότητα που αποκτάει



1. Να συμπληρώσετε τα κενά στις εικόνες, βάζοντας τον κατάλληλο αριθμό:



$5 + 5 = \square$

$2 \times 5 = \square$



$5 + 5 + 5 = \square$

$3 \times 5 = \square$



$5 + 5 + 5 + 5 = \square$

$4 \times 5 = \square$



$5 + 5 + 5 + 5 + 5 = \square$

$5 \times 5 = \square$

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!

Η Προπαίδια του 5 στον Πίνακα των Δεκάδων:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

2. Να συμπληρώσετε τα κενά με τους κατάλληλους αριθμούς, όπως στο παράδειγμα:

$2 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 =$

• $3 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 + 5 =$

• $4 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 + 5 + 5 =$

• $5 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$

• $6 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$

• $7 \times 5 =$ δηλαδή $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$

Άρα: $8 \times 5 =$ $9 \times 5 =$ $10 \times 5 =$

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!

3. Να συμπληρώσετε τα κενά, βάζοντας τον κατάλληλο αριθμό:

- | | | | | | | | | | |
|--|----|----|--|----|----|----|----|----|----|
| | 10 | 15 | | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 |
|--|----|----|--|----|----|----|----|----|----|

 $0 + 5 =$
 $5 + 5 + 5 + 5 =$

 $1 \times 5 =$
 $4 \times 5 =$

- | | | | | | | | | | |
|---|--|----|----|----|--|----|----|----|----|
| 5 | | 15 | 20 | 25 | | 35 | 40 | 45 | 50 |
|---|--|----|----|----|--|----|----|----|----|

 $5 + 5 =$
 $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$

 $2 \times 5 =$
 $6 \times 5 =$

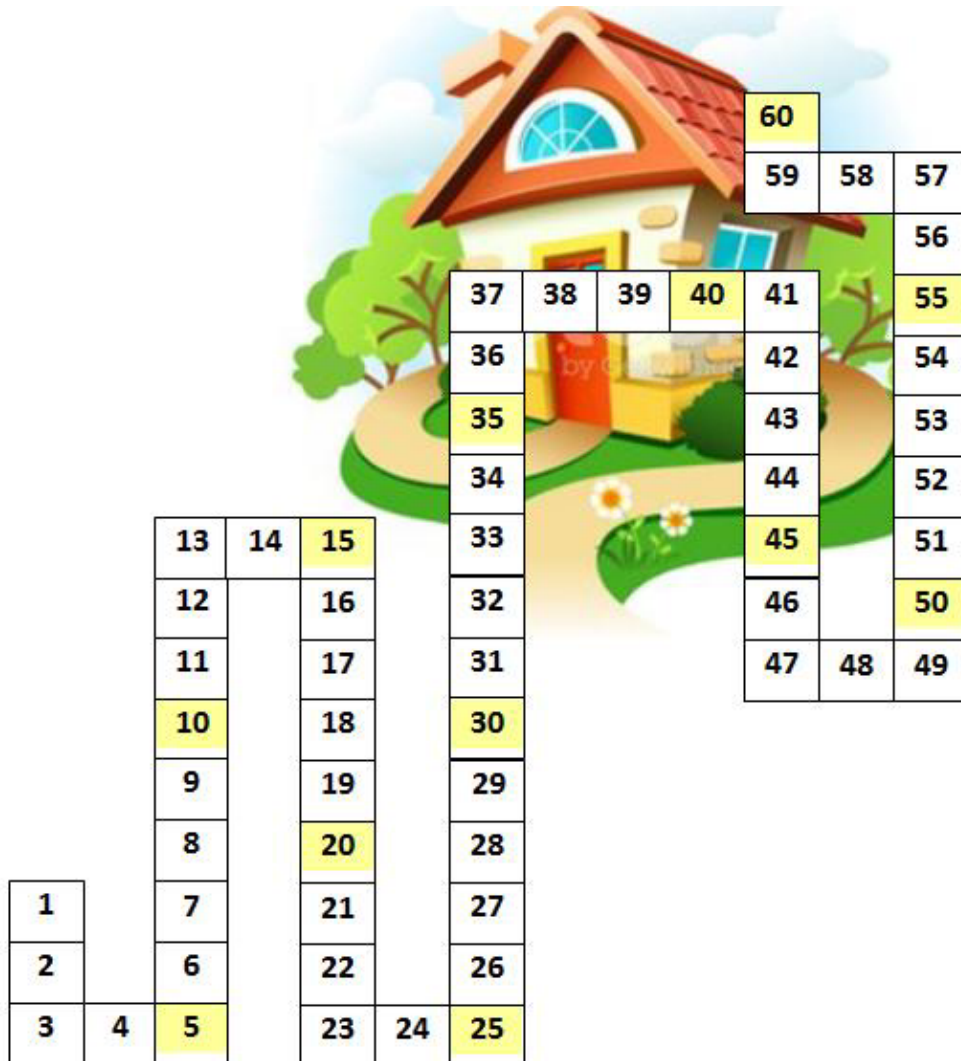
- | | | | | | | | | | |
|---|----|--|----|----|----|--|----|----|----|
| 5 | 10 | | 20 | 25 | 30 | | 40 | 45 | 50 |
|---|----|--|----|----|----|--|----|----|----|

 $5 + 5 + 5 =$
 $5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 =$

 $3 \times 5 =$
 $7 \times 5 =$

- Επίσης, έχουμε:
 $8 \times 5 =$
 $9 \times 5 =$
 $10 \times 5 =$

Απλά και Κατανοητά η Γνώση!



Απλά και Κατανοητά η Γνώση!